

Levantai, ó Portas, os vossos umbrais

Motete para a Festa da Apresentação do Senhor

José Geada

Festivo

S.
A.
T.
B.
Órg.

Le - van - tai, ó por - tas, os vos -
Le - van - tai, ó por - tas, os vos -
Le - van - tai, Le - van - tai, ó por - tas, os vos -
Le - van - tai, le - van - tai, Le - van - tai, ó por - tas, os vos -

Órg.

sos um - brais, le - van - tai, al - te - ai - vos, pór - ti - cos an - ti - gos, e
sos um - brais, le - van - tai, e
sos um - brais, le - van - tai, e
sos um - brais, le - van - tai, e

Órg.

en - tra - rá o Rei da Gló - ria.

en - tra - rá o Rei da Gló - ria.

en - tra - rá o Rei da Gló - ria. le - van - tai,

en - tra - rá o Rei da Gló - ria. Le - van - tai, le - van - tai,

The first system consists of four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are in G major and 2/4 time. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and a bass line in the left hand.

Le - van - tai, ó por - tas, os vos - sos um - brais, _____ e en - tra -

Le - van - tai, ó por - tas, os vos - sos um - brais, _____ e en - tra -

Le - van - tai, ó por - tas, os vos - sos um - brais, _____ e en - tra -

Le - van - tai, ó por - tas, os vos - sos um - brais, _____ e en - tra -

The second system continues the vocal and piano parts. The vocal parts have a long note with a fermata at the end of the phrase. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

Fim

rá o Rei da Gló - ria, e en - tra - rá o Rei da Gló - ria.

rá o Rei da Gló - ria, e en - tra - rá o Rei da Gló - ria.

rá o Rei da Gló - ria, e en - tra - rá o Rei da Gló - ria.

rá o Rei da Gló - ria, e en - tra - rá o Rei da Gló - ria.

- 1 -

*Com simplicidade***S+A**

Ao che - ga - rem os di - as da pu - ri - fi - ca - ção, se - gun - do a Lei de Moi -

sés, Ma - ri - a e Jo - sé le - va - ram Je - sus a Je - ru - sa - lém,

D.C. até ☺

T+B

pa - ra o a - pre - sen - ta - rem ao Se - nhor, co - mo 'stá es - cri - to na Lei do Se - nhor.

- II -

Jubiloso

A - dor - na, a - dor - na a tu - a mo - ra - da, a - dor - na, Si -
 A - dor - na, a - dor - na, a - dor - na, Si -
 A - dor - na, a - dor - na Si -
 A - dor - na, a - dor - na a tu - a mo - ra - da, Si -

allarg.

D.C. até ☺

ão, a tu - a mo - ra - da e re - ce - be a Cris - to, o Teu Rei.
 ão, a tu - a mo - ra - da e re - ce - be a Cris - to, o Teu Rei.
 ão, a tu - a mo - ra - da e re - ce - be a Cris - to, o Teu Rei.
 ão, a tu - a mo - ra - da e re - ce - be a Cris - to, o Teu Rei.

- III -

D.C. até Fim

Gló - ria ao Pai e ao Fi - lho e ao Es - pí - ri - to San - to.

Gló - ria ao Pai e ao Fi - lho e ao Es - pí - ri - to San - to.

Gló - ria ao Pai e ao Fi - lho e ao Es - pí - ri - to San - to.

Gló - ria ao Pai e ao Fi - lho e ao Es - pí - ri - to San - to.